
Dulce Xerach presenta en México sus dos novelas

Dulce Xerach, de la mano de la editorial Oveja Negra, presenta esta semana en México sus dos primeras novelas, 'Robo en Sao Paulo' y 'Asesinato en una playa de Londres'. El Centro Cultural Español del D.F. será el primero de los escenarios donde se den a conocer los dos primeros libros de la saga protagonizada por la inspectora María Anchieta, mañana martes 1 de diciembre. Servirá de antesala al acto de presentación del jueves 3 en la Feria Internacional del Libro de Guadalajara, el acontecimiento literario más importante del mundo latino, a donde la autora acude con el apoyo del programa Canarias Crea.

Los dos primeros libros de la saga de la inspectora María Anchieta se dan a conocer en la Feria del Libro de Guadalajara y el Centro Cultural Español del D.F.

Dulce Xerach, de la mano de la editorial Oveja Negra, presenta esta semana en México sus dos primeras novelas, 'Robo en Sao Paulo' y 'Asesinato en una playa de Londres'. El Centro Cultural Español del D.F. será el primero de los escenarios donde se den a conocer los dos primeros libros de la saga protagonizada por la inspectora María Anchieta, mañana martes 1 de diciembre. Servirá de antesala al acto de presentación del jueves 3 en la Feria Internacional del Libro de Guadalajara, el acontecimiento literario más importante del mundo latino, a donde la autora acude con el apoyo del programa Canarias Crea.

'Robo en Sao Paulo' y 'Asesinato en una playa de Londres' cruzan el Atlántico con el sello Oveja Negra, una editorial de Colombia que valoró especialmente la confluencia, en los casos policiales, de diferentes culturas: Canarias, Sao Paulo -y el ancestro vasco de la protagonista apellidada como el Padre Anchieta-, Londres -y su sofisticado mundo de James Bond adaptado a la actualidad del siglo XXI- y el México más turístico y misterioso de las costas de Yucatán.

Las tramas de las dos novelas destacan cómo esta inteligente policía, abogada y doctora en Historia resuelve los misterios que encierran el robo de la Primera Gramática Tupí en Brasil y un asesinato en la playa de Londres, que es en realidad la isla de Tenerife donde millones de británicos viajan cada año en busca de sol.

El primer caso de María Anchieta, investigadora de la policía nacional española, se conocía en 'Robo en Sao Paulo', publicada hace unos meses, con el que se inicia esta saga que continúa ahora con 'Asesinato en una playa de Londres', el segundo caso. El él, María Anchieta caso se enfrenta a un caso de asesinato que comienza en Tenerife y pasa por diferentes aventuras en Londres, Cancún, Islas Caimán y Sao Paulo. La trilogía se completará con 'Bonjour Hong Kong'.

La autora tinerfeña estará acompañada en las presentaciones del DF y Guadalajara por su editor, José Vicente Katarain –quien fuera editor de Gabriel García Márquez y Gustavo Bolívar-, y del también autor canario Pablo Martín Carbajal, que presentará 'Tú eres azul cobalto'.

La presentación en México supone, al mismo tiempo, la puesta de largo de 'Asesinato en una playa de Londres'. Una trama que se inicia con un hecho ficticio, el asesinato de un empresario británico y su novia colombiana en el turístico sur de Tenerife mezclándose luego con una complicada conspiración política basada en un ex ministro español -que la autora no quiere desvelar hasta qué punto es real o imaginario- pero que apunta a la realidad de la primera década del siglo XXI en España, y revela así diferentes formas sutiles de corrupción judicial.

En ambas novelas, Dulce Xerach mezcla realidad y ficción y deja entrever su experiencia en política durante más

de una década, en la que participó activamente en los proyectos culturales más importantes del último siglo en Tenerife. Xerach es abogada y doctora en Arquitectura, actualmente alejada de la política y profesora de la Facultad de Ciencias Sociales, en Turismo cultural, de la Universidad Europea, así como presidenta del Círculo de Bellas Artes de Tenerife.